



COSTA DE ALMERIA
GRUPO DE DESARROLLO PESQUERO

GALP COSTA DE ALMERÍA

EXPERIENCIAS INSPIRADORAS - RESILIENCIA

María Belén Vicente González · desarrollopesqueroconstaalmeria@gmail.com



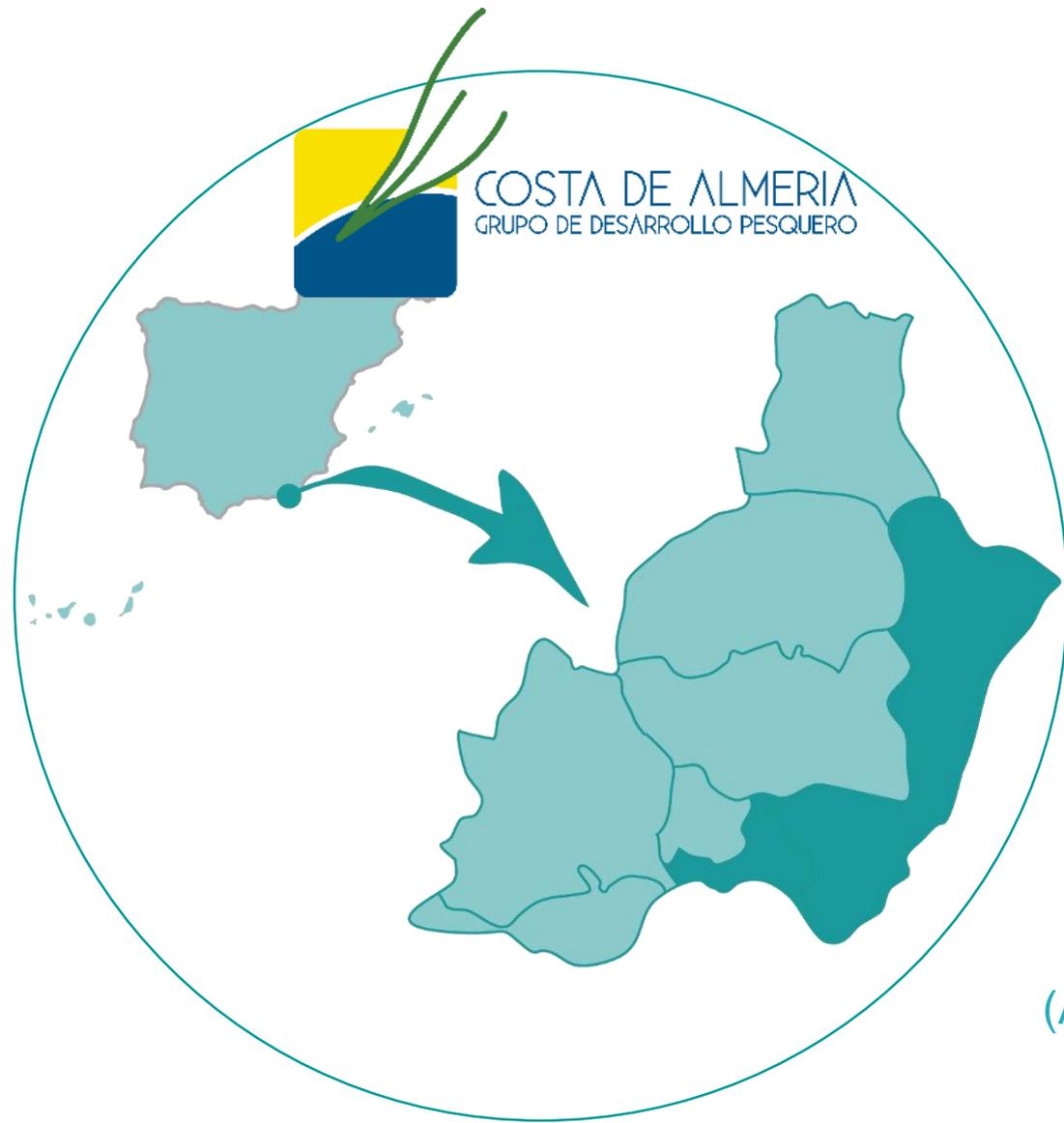
Junta de Andalucía
Consejería de Agricultura,
Ganadería, Pesca y Desarrollo Sostenible



UNIÓN EUROPEA
FONDO EUROPEO MARÍTIMO
Y DE PESCA (FEMP)

VII Sesión Plenaria de la REGP

Burela (Lugo), 14 y 15 de junio de 2022



GALP COSTA DE ALMERÍA

Ámbito de actuación EDLP

Zona de Pesca de Almería a Levante:

Carboneras - Cuevas del Almanzora - Garrucha

Mojácar - Níjar - Pulpí - Vera - Almería*

LOCALIZACIÓN SEDE DEL GALP
FARO DE GARRUCHA
(Antiguo edificio de Capitanía Marítima)



MAYOR ...

autoestima de las **gentes de la mar** · empleabilidad de la **juventud** · **visibilidad del patrimonio marítimo y pesquero** · conocimiento sobre el sector de la pesca · **visibilidad del papel de la mujer** en toda la cadena de valor · sensibilización sobre el futuro del sector · **protección y respeto medioambiental** · **didáctica y divulgación** sobre el sector pesquero entre la **juventud** · dotación de **recursos audiovisuales**

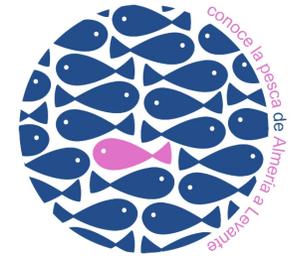
Fortalecimiento **tejido social** comunidades locales **¿cómo?**

3 LÍNEAS
proyectos

Población en general

ALMERÍA
A LEVANTE
el refugio del mar

Futuras generaciones



Mujeres de la mar

Pescados *con* alma
de **MUJER**

Experiencias **INSPIRADORAS**
Proyectos propios **GALP COSTA DE ALMERÍA**

- **Visibilizar el sector pesquero**
- **Divulgar el patrimonio pesquero**

A ALMERÍA LEVANTE

el refugio del mar

Proyectos que tienen como **objetivo dar visibilidad a la pesca y el turismo sostenible de la Zona de Pesca Costa de Almería.**

flota y artes

palangre de superficie

· pesca artesanal

barcos de arrastre ·

artes de enmalle ·

pesca del pulpo

artes menores ·

moruna* · pesca de

gamba roja · voradera*



* En proceso

Almería a Levante | TEMÁTICAS





lonjas



lonja de
Almería·
lonja de
Garrucha

puertos

puerto de
Almería
puerto de
Carboneras
puerto de
Garrucha



mercados milla cero



mercado central de Almería
pescados milla cero
Almería y Garrucha

reserva marina
Cabo de Gata
Nijar
pesca sostenible
patrimonio
cultural*
patrimonio natural*
patrimonio
culinario*

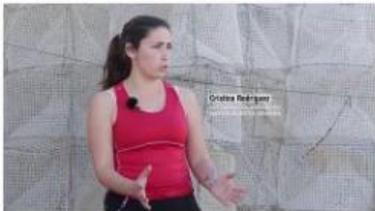


territorio

* En proceso

las gentes de la mar

la mar: femenino singular
las gentes de la mar



Almería a Levante | TEMÁTICAS





Almería a Levante

Almería a Levante es un espacio que intenta dar a conocer el sector pesquero del municipio de Almería y de los municipios del levante almeriense en todas sus dimensiones

PAISAJESENCIALES

Píldoras sobre espacios de pesca y espacios litorales que ponen el acento en el valor del territorio, en la importancia de las escenas de pesca y de los paisajes marítimos

VIVE LA MAR

Documentales que dan a conocer el sector pesquero del municipio de Almería y de los municipios del levante almeriense en todas sus dimensiones

MIRA LA MAR

Instantáneas que muestran el paisaje del espacio Almería a Levante

CUADERNO DE BITÁCORA

Conoce el desarrollo del proyecto Almería a Levante, curiosidades que encierra su sector pesquero y espacio en el que desarrolla su actividad

DIFUSIÓN

paisajesenciales

El valor del **territorio**, la importancia de las **escenas de pesca** y de los **paisajes marítimos**, en micro vídeos dirigidos a las redes



Documentales que dan a conocer el sector pesquero del municipio de Almería y de los municipios del levante almeriense.

Versiones con subtítulos en español y en inglés.

LA PESCA DEL PULPO EN LA RESERVA MARINA CABO DE GATA-NIJAR.
(Próxima publicación)

la pesca del pulpo
Reserva Marina Cabo de Gata-Nijar

PRODUCIDO EN ABRIL DE 2019

Con la noche cerrada acompañamos a Luis y Macarena para observar las posibilidades del pulpo marino en la Reserva Marina Cabo de Gata-Nijar. Lo hacemos observando elementos del paisaje que combinan perfectamente con el seguimiento a la línea y conocer cada una de las traza por la pesca del pulpo. Daniel y José Francisco, pareja marinero del pequeño puerto, son los verdaderos protagonistas de esta historia que se desarrolla en el entorno de la zona del Mar. Como documental incluido en el proyecto Almería a Levante.

Subtitulado español Subtitulado inglés

LA PESCA CON ARTES DE ENMALLE EN LA RESERVA MARINA CABO DE GATA-NIJAR
(Próxima publicación)

la pesca con artes de enmalle
Reserva Marina Cabo de Gata-Nijar

PRODUCIDO EN ABRIL DE 2019

Observamos, acompañados de Luis y Macarena de Pescares, las posibilidades del pulpo marino en la Reserva Marina Cabo de Gata-Nijar. Junto a los elementos del paisaje destaca la observación de la fauna del Somatoliteo, banco de Cabo de Gata que, reflejados del viento, ha creado en el entorno de La Vela Blanca. Como documental incluido en el proyecto Almería a Levante.

Subtitulado español Subtitulado inglés

LONJAS Y MERCADOS. Pescado Milla Cero, Garrucha
(Publicado: 12 junio 19)

pescado milla cero

PRODUCIDO EN ABRIL DE 2019

Una pescadora y dos pescadores de Garrucha nos explican los procesos y mercados que se hacen en caladeros, próximos y que, principalmente, proceden de la lonja de Garrucha. La relación con cada arte, sus posibles presentaciones y la calidad que diferencia a cada producto resulta más que evidente. Como documental incluido en el proyecto Almería a Levante.

Subtitulado español Subtitulado inglés

UN DÍA EN LA LONJA DE ALMERÍA
(Publicado: 09 septiembre 19)

la lonja de Almería

PRODUCIDO EN ABRIL DE 2019

La lonja de Almería cuenta con una subasta marítima en la que los mejores puñeros por los boques que las embarcaciones de cerco desbarcan. Por la tarde, la pesca de las embarcaciones de arrastre y artes menores se vende en la granja pesquera de recuperación, pescadores y empresas mejoraron su papel por su periodo. Como documental incluido en el proyecto Almería a Levante.

Subtitulado español Subtitulado inglés

POR LA MAR CHICA DEL PUERTO DE CARBONERAS. Una tarde de primavera
(Publicado: 11 junio 19)

018. POR LA MAR CHICA DEL PUERTO DE CA...

PRODUCIDO EN ABRIL DE 2019. PUBLICADO EN JUNIO DE 2019

Conocemos la actividad de la flota pesquera de Carboneras en una tarde de primavera. Si Costa Divina alita los camaroneros para llegar a tiempo a la lonja de Garrucha, luego los barcos de arrastre y camaroneros como se alita el pescado hasta su llegada a la lonja. Como documental incluido en el proyecto Almería a Levante.

Subtitulado español Subtitulado inglés

POR LA MAR CHICA DEL PUERTO DE CARBONERAS. Una mañana de primavera
(Publicado: 11 junio 19)

017. POR LA MAR CHICA DEL PUERTO DE CA...

PRODUCIDO EN ABRIL DE 2019. PUBLICADO EN JUNIO DE 2019

Conocemos la actividad de la flota pesquera de artes menores de Carboneras, lo hacemos de la mano del armador Ramón González y del puñero de uno de sus barcos, Manuel Roca. Como documental incluido en el proyecto Almería a Levante.

Subtitulado español Subtitulado inglés

LONJAS Y MERCADOS. El Mercado Central de Almería
(Próxima publicación)

el mercado central de Almería

PRODUCIDO EN ABRIL DE 2019

En la cadena de valor de pescados y mariscos el espacio de venta resulta fundamental para mejorar la experiencia de compra. Nos acercamos a la historia de este espacio comercial. Como documental incluido en el proyecto Almería a Levante.

Subtitulado español Subtitulado inglés

CABO DE GATA NIJAR Y LA PESCA ARTESANAL. El valor del territorio.
(Próxima publicación)

Cabo de Gata-Nijar pesca artesanal el valor del territorio

PRODUCIDO EN ABRIL DE 2019

Lucía Tejero Trujillo que nos describe los valores que permiten al espacio conceptual Cabo de Gata-Nijar ser generador de diversas figuras de protección, también de la importancia de la flota pesquera de artes menores como generador de un espacio del que, individualmente, forma parte. Como documental incluido en el proyecto Almería a Levante.

Subtitulado español Subtitulado inglés

POR LA MAR CHICA DEL PUERTO. Mujer. Femenino, singular
(Publicado: 12 septiembre 19)

por la mar chica del puerto

PRODUCIDO EN ABRIL DE 2019

María Ángeles Coyaño, presidenta de la Asociación de Mujeres de la pesca Galera nos explica la importancia de la mujer en la gestión de las empresas pesqueras. Desde armadora a flota de arrastres nos habla también de las vicisitudes de un sector altamente regulado. Como documental incluido en el proyecto Almería a Levante.

Subtitulado español Subtitulado inglés

POR LA MAR CHICA DEL PUERTO DE ALMERÍA. La flota pesquera
(Publicado: 09 septiembre 19)

por la mar chica del puerto ALMERÍA

PRODUCIDO EN ABRIL DE 2019

José María Gallar, gerente de la Organización de Productores de Pescado de Almería (OPPA) nos explica las características de la flota que opera en el puerto de Almería, en su entorno, también el objeto de la OPPT. Como documental incluido en el proyecto Almería a Levante.

Subtitulado español Subtitulado inglés

POR LA MAR CHICA DEL PUERTO DE CARBONERAS. El palangre de superficie de primavera
(Publicado: 11 junio 19)

016. POR LA MAR CHICA DEL PUERTO DE CAR...

PRODUCIDO EN ABRIL DE 2019. PUBLICADO EN JUNIO DE 2019

Con su barco armador nos fijamos en los caladeros almerienses, Miguel López, armador de palangre de superficie de los barcos nos explica los comienzos de esa arte de pesca del que la flota de carboneras es referente. Como documental incluido en el proyecto Almería a Levante.

Subtitulado español Subtitulado inglés

UN DÍA EN LA LONJA DE GARRUCHA
(Publicado: 10 junio 19)

la lonja de Garrucha

PRODUCIDO EN ABRIL DE 2019. PUBLICADO EN MAYO DE 2019

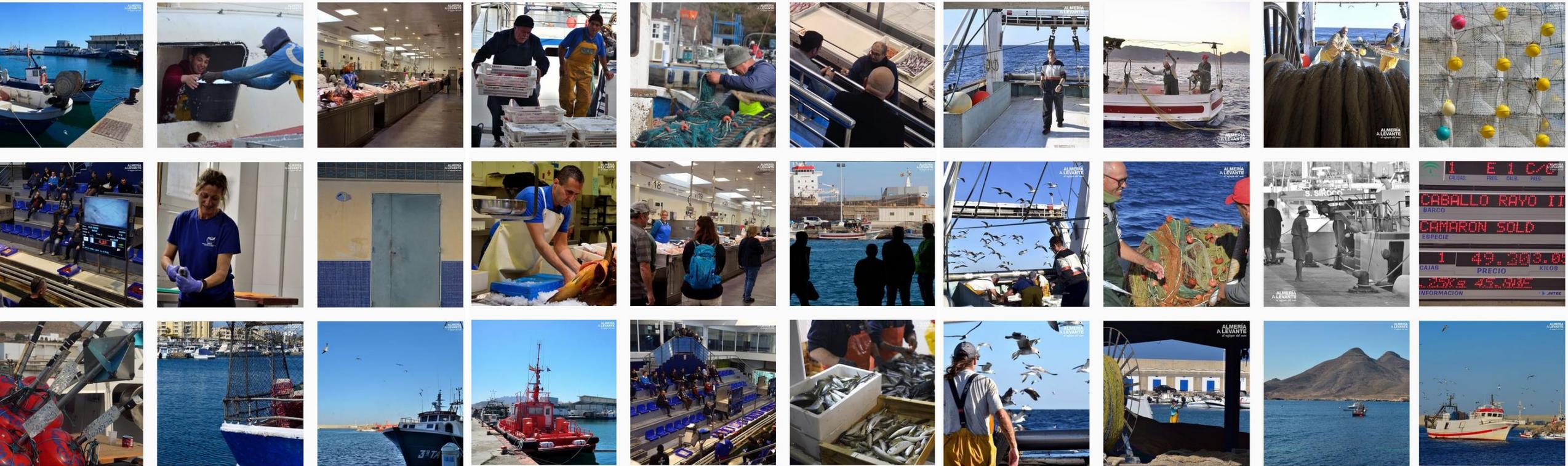
A media mañana regresan a puerto los barcos de artes menores de Garrucha, momento en el que desbarcan el pescado que alitan para venderlo por la tarde. A lo largo de la tarde arriban los barcos de arrastre. A partir de las cinco comienza la subasta de pescado. Como documental incluido en el proyecto Almería a Levante.

Subtitulado español Subtitulado inglés

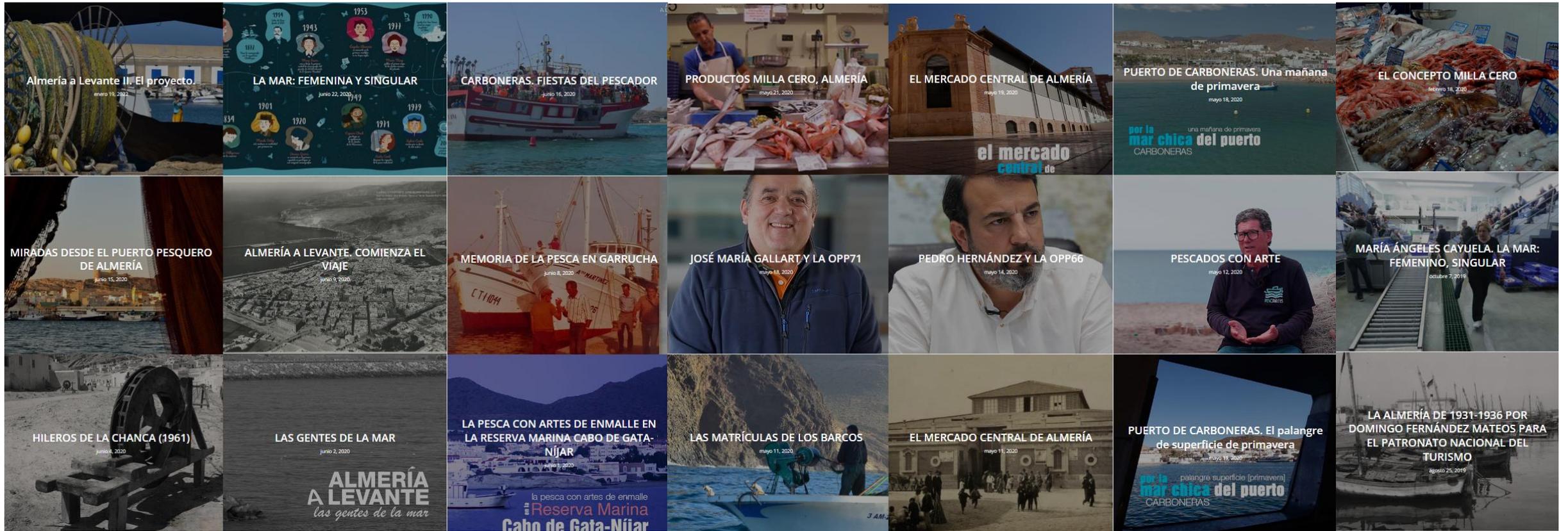
vive la mar

mira la mar

Instantáneas que muestran el paisaje del espacio pesquero y marítimo de Almería a Levante



cuaderno de bitácora*



Curiosidades que encierra el sector pesquero y el espacio en el que desarrolla su actividad. Post.

* En proceso

Almería a Levante | DIFUSIÓN



Pescados *con alma* *de* MUJER

Proyectos que tienen como **objetivo visibilizar el papel de la mujer como garante de la puesta en valor culinaria de los productos de la mar.**

Destaca la labor de las **pescaderas**, dinamizando el **asociacionismo femenino** en relación a la **educación para el consumo** y fomentando el consumo responsable entre las generaciones más **jóvenes**.

La **mujer** en la **restauración**. Se obtienen como resultado la producción **audiovisual** y el **libro-recetario**.



Pescados con Alma de Mujer

CON ALMA DE PESCADERA

Historias de pescaderas, de sus pescaderías y de la importancia de su labor en la cadena de valor de los productos de la mar.

PESCADOS CON ALMA DE MUJER. LOS CONCURSOS

Información sobre la celebración de los dos concursos gastronómicos que se desarrollan en el marco del proyecto, incluyendo recetas realizadas con los productos seleccionados por las pescaderas, como productos pesqueros identitarios.

PESCADOS CON ALMA DE MUJER EN IMÁGENES

Instantáneas que muestran personajes y momentos vinculados a la puesta en valor del papel de las pescaderas, de la cadena de valor del pescado y del estímulo del consumo responsable.

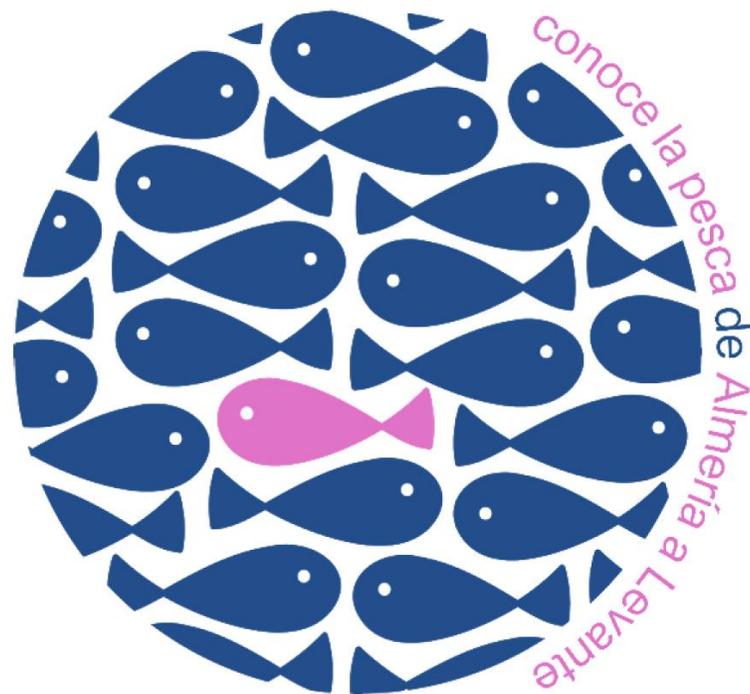
DIFUSIÓN

Historias de pescaderas*, de sus pescaderías y de la importancia de su labor en la cadena de valor de los productos del mar. Conocimiento, divulgación y educación para el consumo.

con alma de pescadera



“Conoce la pesca”



Proyectos cuyo objetivo es **mejorar el conocimiento del alumnado en relación al sector pesquero de la Zona de Pesca Costa de Almería***.

Se trata de un proyecto de capacitación de índole **social** (fomento del relevo generacional y mejora de la empleabilidad gracias al conocimiento de la cadena de valor del sector pesquero, incluidos los oficios vinculados al mismo: rederos/as, pescadores, pescaderas...) y **medioambiental** (valor de los caladeros, didáctica sobre reciclaje, reutilización, reducir...)..

* En proceso

Conoce la pesca Almería a Levante



Te ha contado esta historia **Candela**

Universitaria interesada en el mundo de la pesca



Don Ramón

Pescador jubilado de Carboneras



Mar Blue

Nieta de Don Ramón, siempre interesada por las historias de su abuelo



Lou

Hija de pescador y pescadera emigrantes de Senegal. Gran conocedora de los puertos pesqueros



Conoce la pesca Almería a Levante

**Capítulo 1
PRESENTACIÓN**



A1 **Capítulo 1
¿Te enrollas?**

1. Ramón, un lobo de mar
Se anuncia la llegada de Candela y se hace una presentación de Ramón, Mar Blue y Lou. En 3ª persona

LECTURA

**Capítulo 2
EN ALMERÍA**

A2 **Capítulo 2
En el puerto pesquero de Almería**

1. Candela en Almería
Candela narra su llegada a Almería y explica los lugares que visita antes de llegar al puerto

REPORTAJE

**Capítulo 3
EN LA RESERVA MARINA**

A3 **Capítulo 3
En la Reserva Marina Cabo de Gata-Níjar**

1. Candela en la Reserva Marina Cabo de Gata-Níjar
Candela narra los lugares que visita en Cabo de Gata y Las Negras.

REPORTAJE

**Capítulo 4
EN CARBONERAS**

A4 **Capítulo 4
En Carboneras**

1. Candela en Carboneras
Candela narra su llegada a Carboneras y explica los lugares que visita antes de llegar al puerto

REPORTAJE

**Capítulo 5
EN GARRUCHA-VILLARICOS**

A5 **Capítulo 5
En Garrucha y Villaricos**

1. Candela en Garrucha y Villaricos
Candela narra los lugares que visita en Garrucha y Villaricos

REPORTAJE



B1 **2. ¿Almería a Levante?**
Lo nos sitúa en el mapa

MAPA

3. ¿Dónde?
Ponemos en práctica lo aprendido

CRUCIGRAMA

B2 **2. El puerto pesquero de Almería**
Conocemos el puerto de Almería

PUERTO ALMERÍA

3. ¿Dónde?
Ponemos en práctica lo aprendido

CRUCIGRAMA

B3 **2. La Reserva Marina CG-N**
Conocemos los núcleos pesqueros

CABO DE GATA-ISLETA del MORO

3. ¿Dónde?
Ponemos en práctica lo aprendido

CRUCIGRAMA

B4 **2. El puerto pesquero de Carboneras**
Conocemos el puerto pesquero

PUERTO CARBONERAS

3. ¿Dónde?
Ponemos en práctica lo aprendido

CRUCIGRAMA

B5 **2. El puerto pesquero de Garrucha**
Garrucha y Villaricos

PUERTOS

3. ¿Dónde?
Ponemos en práctica lo aprendido

CRUCIGRAMA



C1 **4. Las partes de un barco**
Babor, eslorador, popa, proa

PARTES BARCO

5. Pescapalabra. Partes de un barco
Busca palabra + Sopa de letras

PESCAPALABRA

C2 **4. Barcos de pesca. Modalidades**
Identificando barcos en el puerto

TIPOS BARCO

5. Pescapalabra. Tipos de barco
Busca palabra + Sopa de letras

PESCAPALABRA

C3 **4. Artes de pesca. Primera parte**
Conociendo las modalidades de pesca

TIPOS DE ARTE

5. Pescapalabra. Tipos de arte I
Busca palabra + Sopa de letras

PESCAPALABRA

C4 **4. Artes de pesca. Segunda parte**
Conociendo las modalidades de pesca

TIPOS DE ARTE

5. Pescapalabra. Tipos de arte II
Busca palabra + Sopa de letras

PESCAPALABRA

C5 **4. Del mar a la lonja. Pescado milta 0**
La trazabilidad, la etiqueta...

TIPOS DE ARTE

5. Pescapalabra. En la lonja II
Busca palabra + Sopa de letras

PESCAPALABRA



D1 **6. Faros, luces que guían**
Faro rojo, faro verde ¿Por qué?

FAROS

7. ¿Faro verde o faro rojo?
Ponemos en práctica lo aprendido en los puertos Almería a Levante

LOCALIZACIÓN

D2 **6. La matrícula de los barcos**
Lista 1ª, 2ª, 3ª

MATRÍCULAS BARCOS

7. Provincias marítimas
Almería, Cartagena, Málaga...

INVESTIGACIÓN

JUEGO DE MESA

D3 **6. Artes de pesca en la Reserva**
Volaoera, pijolera, sofla, jilbera...

ARTES TRADICIONALES

7. Baraja pescañola. 2ª parte.
20 cartas. Palos: pescados y bivalvos
Aparecen pescados menos conocidos, pescados en la Reserva Marina.

JUEGO DE MESA

D4 **6. Clasificando pescados**
Azules, blancos, planos, redondos...

PESCADOS

7. Clasificador de pescados.
Actividad que propone investigar la relación de los pescados con el tipo de arte de pesca y con su hábitat.

INVESTIGACIÓN

D5 **6. Clasificando mariscos**
Crustáceos, moluscos cefalópodos...

MARISCOS

7. Clasificador de mariscos.
Actividad que propone investigar la relación de los pescados con el tipo de arte de pesca y con su hábitat.

INVESTIGACIÓN



E1 **8. ¿Qué es qué? Lugares**
Construimos un juego de mesa que nos permitirá buscar un lugar misterioso

JUEGO DE MESA

E2 **8. ¿Qué es qué? Barcos**
Construimos un juego de mesa que nos permitirá buscar un barco misterioso

JUEGO DE MESA

E3 **8. ¿Qué es qué? Artes de pesca**
Construimos un juego de mesa que nos permitirá buscar un arte de pesca misterioso

JUEGO DE MESA

E4 **8. ¿Qué es qué? Pescado**
Construimos un juego de mesa que nos permitirá buscar un pescado misterioso

JUEGO DE MESA

E5 **8. ¿Qué es qué? Marisco**
Construimos un juego de mesa que nos permitirá buscar un marisco misterioso

JUEGO DE MESA



F1 **9. Pescagram**
Seguimos pistas para fotografiar espacios relacionados

FOTOGRAFÍA

F2 **9. Pescagram**
Seguimos pistas para fotografiar espacios relacionados

FOTOGRAFÍA

F3 **9. Pescagram**
Seguimos pistas para fotografiar espacios relacionados

FOTOGRAFÍA

F4 **9. Pescagram**
Seguimos pistas para fotografiar espacios relacionados

FOTOGRAFÍA

F5 **9. Pescagram**
Seguimos pistas para fotografiar espacios relacionados

FOTOGRAFÍA

G2 **10. El mar y las 3R**
Investigamos acerca del impacto de los residuos en el medio marino

INVESTIGACIÓN

H2 **11. Baraja pescañola. 1ª parte.**
20 cartas. Palos: cefalópodos y crustáceos

JUEGO DE MESA



Material positivo a disposición de comunidad educativa. Prevalece el lenguaje visual



Relaciones visuales que invitan a búsquedas en Internet o que plantean relacionar contenidos. Prevalece el lenguaje visual



Pasatiempos originales. Prevalece el lenguaje visual



Elementos recortables que permiten crear juegos de mesa que se basan en juegos muy conocidos: Quién es quién (E1 a E5) Baraja española (H2 y H3) Hemos inventado otro juego que no guarda relación con juegos tradicionales: Banderas (D2)



Pescagram. Invitación al descubrimiento de espacios y elementos relacionados con el proyecto

MUY IMPORTANTE:

Los elementos A y B son exclusivos de cada lugar visitado, el resto de los elementos pueden emplearse de forma transversal.

RECOMENDACIONES:

1. Contenido mínimo por unidad: A
2. Desarrollo resto de contenidos: total libertad del profesorado o de otras personas o entidades interesadas. Se ofrecen bloques de desarrollo. Solo el H debe hacerse en dos unidades. Puede plantearse en un solo momento.
3. El uso de los recursos es polivalente: colegios, asociaciones, empresas que organicen excursiones, familias de forma autónoma...
4. Pueden desarrollarse módulos concretos, sin necesidad de abordar la unidad completa.
5. Proponemos hacer participe a la familia en el desarrollo de este programa.



Libre difusión, referencia al autor y a la entidad promotora, sin obra derivada





MUERTO PESQUERO DE GARRUCHA. VISTAS Y LUGARES
 Edificio de la lonja 2. Muelle de la lonja 3. Fábrica de hielo 4. Gasolinera 5. Muelle exterior 6. Almacén empresa 7. Salvamento marítimo 8. Faro rojo o de babor 9. Muelle de tierra 10. Cuartos de pescadores 11. Parque de redes 12. Pantalan de separación puerto pesquero-puerto deportivo



“Conoce la pesca”

Conoce la pesca Almería a Levante



Conoce la pesca

ALMERÍA A LEVANTE JUNIOR

Conoce la pesca de Almería a Levante gracias al proyecto "Almería a Levante Junior".

Te animamos a visitar con tu colegio o con tu familia los puertos y núcleos pesqueros del territorio Almería a Levante. Te contamos lo que puedes ver en estas visitas en un cuaderno de actividades repleto de pasatiempos y juegos de mesa. El señor Ramón, su nieta Mar Blue, su amiga Lou y Candela te acompañarán en estas excursiones.

¿Te enrolas?



Pulsa aquí para descargar el documento «Presentación Conoce la Pesca Almería a Levante Junior»

Capítulo 1 ¿Te enrolas?



Pulsa aquí para descargar el Capítulo 1. ¿Te enrolas?

Capítulo 2 Candela en el puerto pesquero de Almería



Pulsa aquí para descargar el Capítulo 2. Candela en el puerto pesquero de Almería

Capítulo 3 Candela en la Reserva Marina Cabo de Gata-Níjar



Pulsa aquí para descargar el Capítulo 3. Candela en la Reserva Marina Cabo de Gata - Níjar

Capítulo 4 Candela en el puerto pesquero de Carboneras



Pulsa aquí para descargar el Capítulo 4. Candela en el puerto pesquero de Carboneras

Capítulo 5 Candela en el puerto pesquero de Garrucha y en Villaricos



Pulsa aquí para descargar el Capítulo 5. Candela en el puerto pesquero de Garrucha y en Villaricos

DIFUSIÓN

Conoce la pesca Almería a Levante

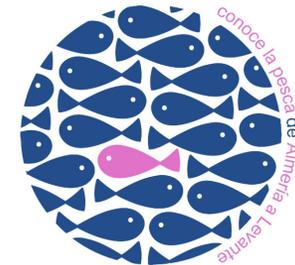
MAYOR

autoestima de las **gentes de la mar** · empleabilidad de la **juventud** ·
visibilidad del **patrimonio marítimo y pesquero** · conocimiento sobre el
sector de la pesca · visibilidad del **papel de la mujer** en toda la
cadena de valor · sensibilización sobre el futuro del sector · **protección y**
respeto medioambiental · **didáctica y divulgación** sobre el sector
pesquero entre la **juventud** · dotación de **recursos audiovisuales**

experiencias **inspiradoras**

ALMERÍA
A LEVANTE
el refugio del mar

Pescados *con* alma
de **MUJER**



Nos vemos en la Zona de Pesca
Costa de Almería ¡GRACIAS!



María Belén Vicente González

Técnico GALP Costa de Almería

Tlfn. 693 79 87 71 - desarrollopesqueroalmeria@gmail.com

www.desarrollopesqueroalmeria.es