



Agradecemos al documento "Investigación y documentación sobre Cereixo y Costa da Morte", que forma parte del proyecto "Mirador Ría de Cereixo. Interpretación del Mar", por aportar información necesaria para la creación de esta Unidad Didáctica.

## UNIDAD DIDÁCTICA.

Mirador Ría de Cereixo.  
Interpretación del Mar

# 5º PRIMARIA 6º PRIMARIA



Cofinanciado pola  
Unión Europea



GALICIA  
Grupos de Acción Local  
do sector Pesqueiro  
Costa da Morte



XUNTA  
DE GALICIA



**5º - 6º****PRIMARIA****PORTO DE CEREIXO.** Un lugar con historia desde el medievo.

Saqueos de normandos y piratas sarracenos.

Visita del rey Afonso VIII de Galicia y León.

La carta puebla de Cereixo.

Creación de un Manuscrito Ilustrado Medieval.

**LA TRASLATIO DE CEREIXO.** Una de las más antiguas del mundo.

Arquitectura románica.

**CREATIVIDAD Y MEDIOAMBIENTE**

Mirador Ría de Cereixo, ideas y propuestas creativas.

Esta Unidad Didáctica forma parte del proyecto “**Mirador Ría de Cereixo. Interpretación del Mar**”, impulsado por el Ayuntamiento de Vimianzo y subvencionado por la Unión Europea a través del Fondo Europeo Marítimo, Pesca y Acuicultura (FEMPA) y de la Xunta de Galicia a través del Grupo de Acción Local del Sector Pesquero (GALP).

## **PORTE DE CEREIXO.** Un lugar con historia desde el medievo.

Desde el **siglo X hasta el XII**, la ría de Camariñas y la costa de Cereixo fueron el escenario de saqueos de piratas saracenos y vikingos, también conocidos como normandos.

Durante el **siglo XIII**, el rey Afonso VIII de Galicia y León visitó Porto de Cereixo, y quedó tan maravillado por el lugar que redactó una **carta puebla**, otorgando varios privilegios a la localidad y a su gente, pasando así a llamarse **Póboa de Cereixo o Puebla de Cereijo**.

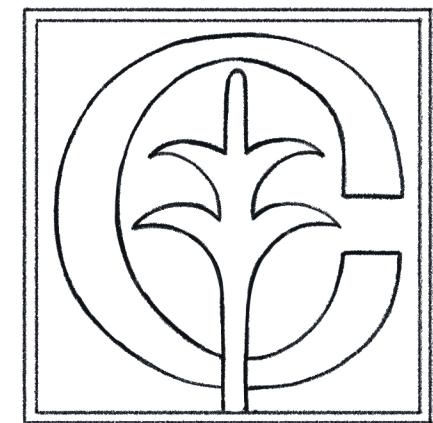
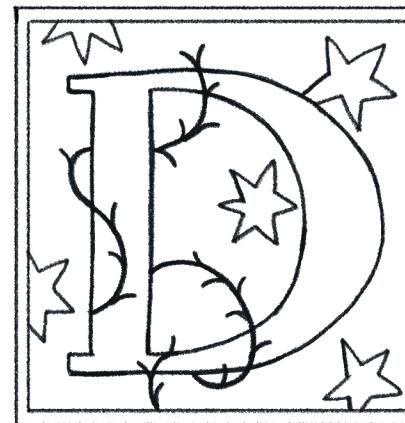
Este cambio en su historia hará que Porto de Cereixo llame la atención de las familias nobles gallegas, comenzando con la **Casa de los Traba**.

**SABÍAS QUE...** una carta puebla es un documento escrito por un rey para poner en valor un lugar y concederle beneficios a este y a sus habitantes.

### **Actividad para la clase:**

Busca información sobre sucesos medievales en la comarca de Terra de Soneira y haced una puesta en común con el resto de la clase.

**Completa y colorea** estas letras capitales para que tengan un toque medieval.



**Escribe aquí un pequeño relato** sobre lo que descubriste en tu investigación sobre la historia medieval en la comarca de Terra de Soneira.

---

---

---

---

---

---

---

---

## Termina este manuscrito ilustrado medieval sobre la historia de Cereixo.

En la Edad Media, no existía imprenta como la conocemos hoy en día, los libros, también llamados códices, eran escritos y pintados a mano. Este tipo de volúmenes son los **Manuscritos Ilustrados Medievales**.

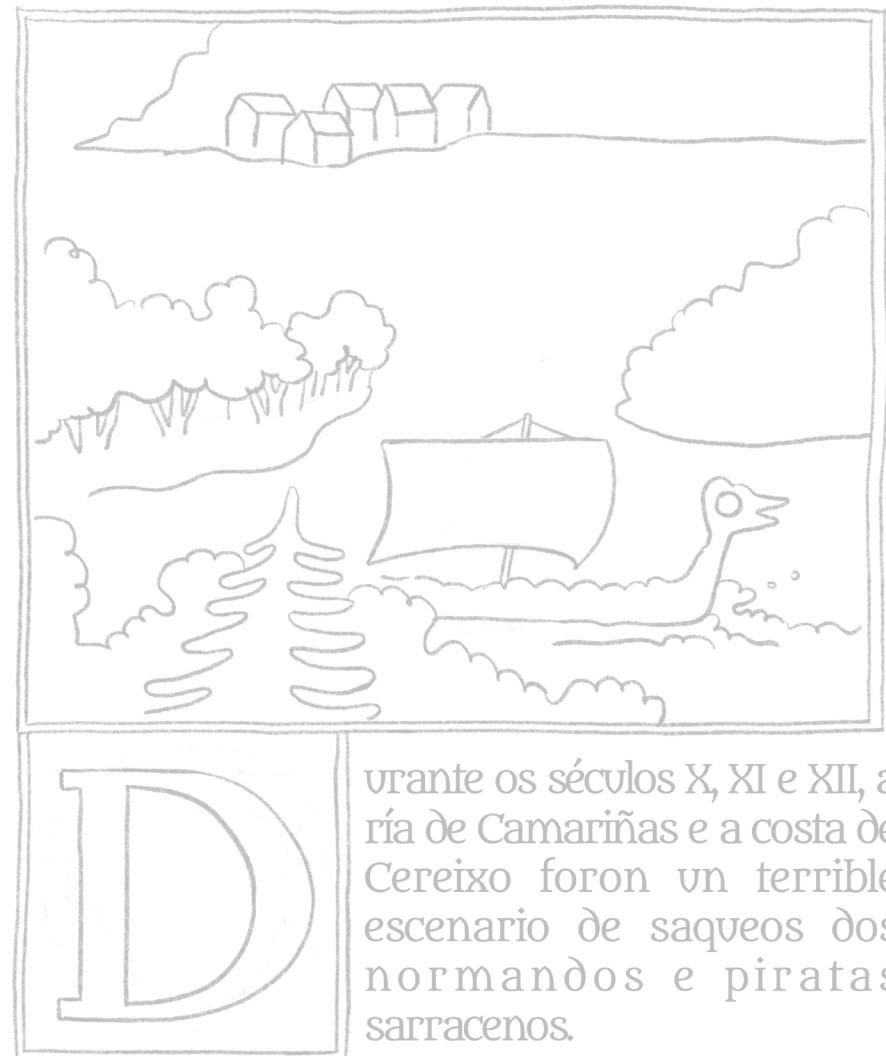
Los manuscritos ilustrados o iluminados medievales están formados generalmente por un texto acompañado de marcos dibujados, ilustraciones detalladas y una letra capital muy ornamentada.

Aquí puedes ver un ejemplo de página de un **manuscrito ilustrado sin terminar**. Sigue os seguintes pasos:

- 1 - Lee el texto del Manuscrito.
- 2 - Termina la ilustración inacabada y colorea, basándose en las ideas que el texto proporciona.
- 3 - Repasa las letras con bolígrafo o un rotulador negro.
- 4 - Completa y colorea la letra capital.

### Actividad para la clase:

Basándote no relato que has escrito y el estilo que has diseñado en la letra capital de la página anterior. Caligrafía tu historia en una cartulina a parte al estilo de la página siguiente. Deja un espacio para la ilustración.



urante os séculos X, XI e XII, a ría de Camariñas e a costa de Cereixo foron un terrible escenario de saqueos dos normandos e piratas sarracenos.

Basándote en relato que has escrito, **dibuja una ilustración de estilo medieval.**



Cereixo marabillou ao rei Afonso VIII de Galicia e León cando o visitou. Isto fixo que o rei o dotara dunha “carta póboa”, fundándoo así coma “Puebla de Cereijo” no século XIII.

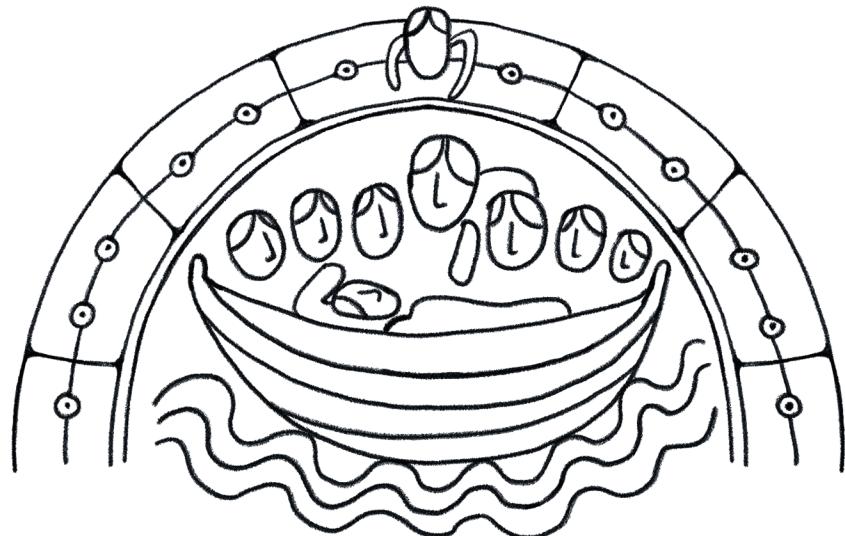
## LA TRASLATIO DE CEREIXO. Una de las más antiguas del mundo.

La Iglesia de Santiago de Cereixo es una construcción de **estilo románico**, construída posiblemente a finales del siglo XII. Como comparten varias similitudes, se cree que los artistas que trabajaron en este templo podrían ser los mismos de las iglesias de Xaviña y Leis.

Una característica muy particular de este edificio es que, en su puerta Sur, en el tímpano, hay unha representación de la **Traslatio de Santiago Apóstol**.

**SABÍAS QUE...** En la arquitectura, el tímpano es el espacio que hay en la parte superior de un arco de una puerta o ventana.

**Esta es la traslatio más antigua grabada en piedra que se conoce del mundo.**



### Actividad para la clase:

Busca fotografías o visita la Iglesia de Cereixo y compara el estilo románico de esta construcción con otras edificaciones de la zona. Analiza y valora si pueden tener el mismo estilo artístico o no. Por ejemplo: el castillo de Vimianzo.

---

---

---

---

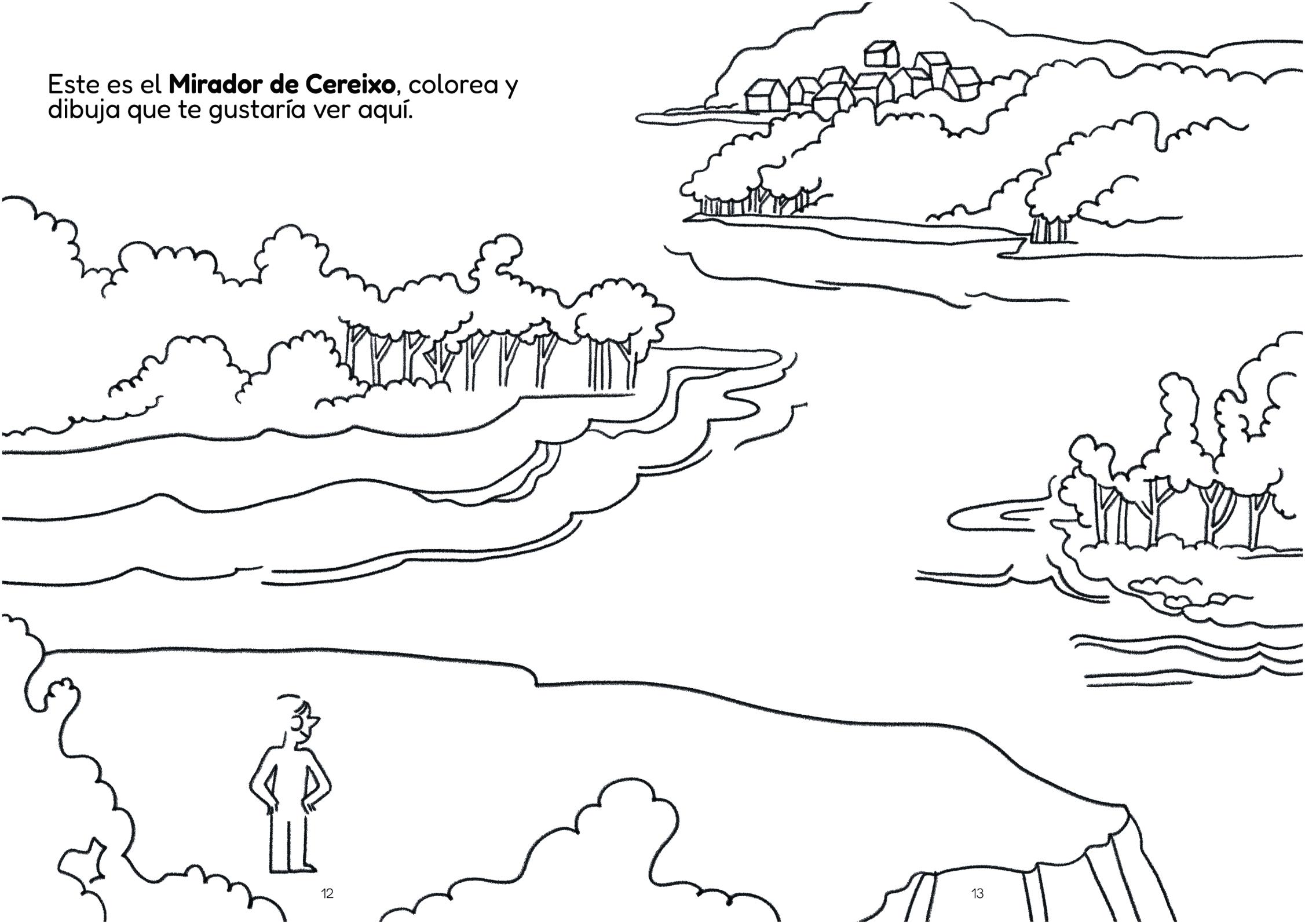
---

---

---



Este es el **Mirador de Cereixo**, colorea y dibuja que te gustaría ver aquí.



**Escribe aquí tus ideas y pensamientos** sobre el Mirador de Cereixo.

¿Cómo te gustaría que fuese?

---

---

---

---

---

¿Qué te gustaría ver desde ahí ?

---

---

---

---

---

¿Prefieres ver el amanecer, el atardecer, una noche estrellada o un día soleado desde el mirador? ¿Por qué?

---

---

---

---

---

¿Sabrías decir cuál o cuales son los lugares que se pueden ver desde el Mirador de Cereixo?

---

---

---

---

---

---

---

---